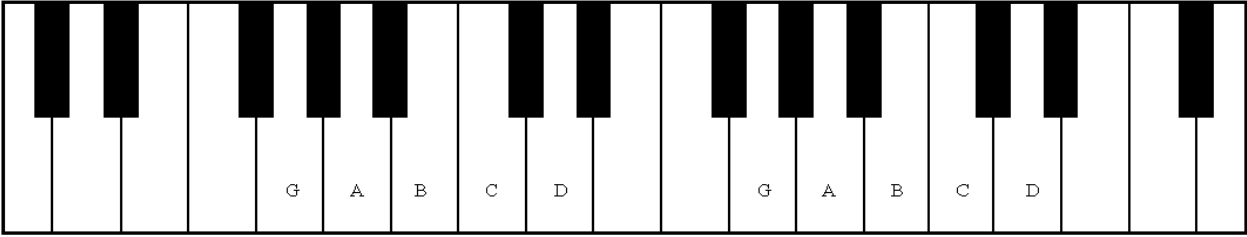


# Hoofdstuk 6

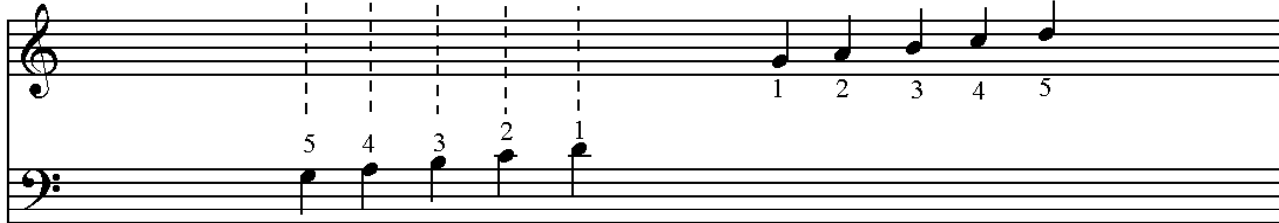
## Uitbreiding van het toengebied, achtste noten, kruisen en mollen.

We beginnen dit hoofdstuk met de uitbreiding van ons toengebied:

Centrale C



G A B C D      G A B C D



The diagram shows a piano keyboard with the notes G, A, B, C, and D marked in both the treble and bass clefs. The central C is labeled 'Centrale C' with a box and an arrow. Below the keyboard, musical notation shows the notes G, A, B, C, D on a staff with fingerings 1, 2, 3, 4, 5 and 5, 4, 3, 2, 1.

Leer de nieuwe noten goed uit je hoofd.

Lees, vóór dat je gaat spelen, de noten van onderstaande oefeningen hardop voor.

104 

105 

106 *Non legato* 

107 

108 

109 *Non legato* 